

Boule-praat

jaargang 17 - nummer 6 - november/december 2015



Een uitgave van



Opgericht 16 november 1998

BESTUUR

Voorzitter: **Nico Bakker** ☎ 0228-596969
📧 Murillolaan 16 e: ne.bakker@quicknet.nl
1619 VB Andijk

Secretaris: **Vacature**
Alle secretariaatszaken worden waargenomen door de andere bestuursleden.

Penningmeester: **John Laan** ☎ 0228 - 514476
📧 Hertog Albrechtstraat 395 e: john@admjlaan.nl
1611 GL Bovenkarspel

Alg./Wedstrijdzaken: **Piet Bergen** ☎ 06 - 40703051
📧 Gemaal 118 e: cavalier@quicknet.nl
1613 AR Grootebroek



Kantine en banen: Nassaupark, Bovenkarspel
☎ 06 - 40703051 (Piet Bergen)
Rekeningnummer Rabobank: NL47 RABO 0317 3507 14
Lid N.J.B.B. sinds 01-01-2002 – lidnr. 07-027
Inschr.nr. K.v.K. Hoorn: 37082617
e: dedrommedaris1998@gmail.com
Website: jbc-de-drommedaris.nl

Redactie Boule-praat:
Jan Koekkoek
📧 Stullenbaan 34
1602 JC Enkhuizen
☎ 0228 - 322273
e: jan.koekkoek@gmail.com
📧 jkoekkoek

Van de voorzitter

Beste sport vrienden,

Het gaat eindelijk de goede kant op met onze vereniging. Hiermee bedoel ik dat er nieuwe leden bijgekomen zijn. Welkom Ad en Joke, Leendert, Wim, Elly en Trudie en Dirk. Geweldig dat we dit weer hebben bereikt. We horen tijdens het boulen van veel leden dat het gezellig is. Dat is ook de bedoeling. Lof hiervoor aan alle leden. We moeten het met elkaar doen en dat lukt dus.

Nu is het bedoeling om dit zo te houden. Als u zaken mee maakt die niet door de beugel kunnen, spreek de persoon daarop aan. Alleen dan kunnen we elkaar recht in de ogen kijken en problemen voorkomen.

Het buurtfeest van De Bakkerstraat was een groot succes. Het was best intensief maar het resultaat was er. De bewoners waren zeer tevreden.

Helaas is het jammer dat ons daalder toernooi, laatste zondag van de maand, regelmatig niet doorgaat. Te weinig leden zijn aanwezig. We moeten echter wel dit toernooitje organiseren. Er worden prijsjes gekocht enz. Beste mensen probeer in ieder geval op deze daalder toernooitjes aanwezig te zijn. Het is leuk, een wedstrijd en nog leuke prijsjes ook.

Rest mij te melden dat de najaarsledenvergadering op 20 november 2015 is. In onze kantine en aanvang 19.30 uur. Ik roep u op om allen te komen omdat er belangrijke zaken op de agenda staan.


De voorzitter.

Website NLpetanque gelanceerd!

Op 28 september 2015 is de website NLpetanque gelanceerd. NLpetanque is het platform van de NJBB. Eén van de doelstellingen van de NJBB is het stimuleren en versterken van petanque als competitiesport. Om dit kracht bij te zetten en de herkenbaarheid te vergroten heeft de bond hiervoor een aparte website ontwikkeld.

NLpetanque is hét platform van de bond voor alle communicatie bond met betrekking tot competities en toernooien. Ben je benieuwd naar de speelschema's en uitslagen van de NPC? De loting van een NK? De laatste nieuwtjes uit de sport? Via deze website, facebook en twitter houden we je op de hoogte!

De komende tijd wordt er hard gewerkt om de website te optimaliseren.
Website: www.nlpetanque.nl



The advertisement is split into two main visual sections. On the left is a high-contrast, black and white close-up of a human eye, looking directly at the viewer. On the right is a logo for 'VAN DEN mosselaar'. The logo consists of a black square with a white line graph or stylized 'M' shape above it. Below the square, the text 'VAN DEN' is in small capital letters, 'mosselaar' is in a large, bold, lowercase sans-serif font, and 'Modeschöenen' is written in a cursive script below that. At the bottom of the advertisement, the address and phone number are listed: 'HOOFDSTRAAT 226, 1611 AN BOVENKARSPSEL, TELEFOON 0228-51 14 35'.

Deadline voor kopij voor het eerstvolgende clubblad:

zaterdag 19 december 2015

Kopij het liefst inleveren via e-mail: jan.koekkoek@gmail.com, maar op een andere manier mag natuurlijk ook!

Uniek winkelconcept. 2000 m2.
Aan de Hoofdstraat 224 in Bovenkarspel. 3 Etages sensationele modecollecties. Men Fashion. Women Fashion. Men Dress. Men Jeans. Women Jeans. Ruim 70 merken. Schoenen. Kinderbios. Juicebar. Verse cappuccino's in caffè DW. Parkeren geen probleem.

You just got to be there!



Different World of Fashion

**HOOFDSTRAAT 224
1611 AN BOVENKARSPER
TELEFOON 0228 - 511227
DIRKDEWITMODE.NL**



Administratiekantoor J. Laan

Wij stellen persoonlijke begeleiding
en lage tarieven voorop.

www.admjlaan.nl

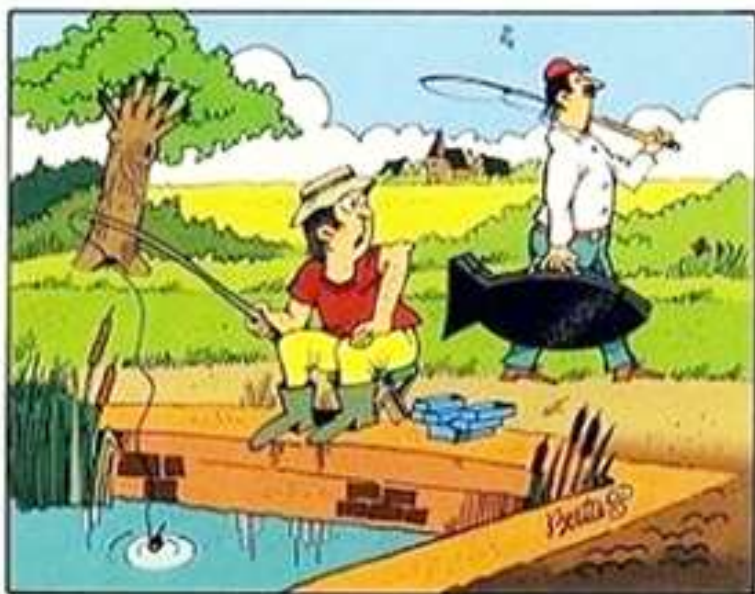
Industrieweg 46D, 1613 KV Grootebroek, tel. (0228) 514476

Wij zijn gespecialiseerd in:

- **Administraties**
- **Loonadministraties**
- **Opstellen jaarrapporten**
- **Belastingadviezen**
- **Belastingaangiftes**
- **ook voor particulieren**

Puzzel

Zoek de 10 verschillen.



Toernooiagenda 2015

November 2015

zondag	8-11-2015	WinterCompetitie A+B		Afd.07	
donderdag	12-11-2015	Wintertoernooi	Pr	ASV Celeritas	Dbl.
zaterdag	14-11-2015	NCp07		Afd.07	
zondag	15-11-2015	Intocht Sinterklaas		Broekerhaven	
zondag	15-11-2015	WCRp		Afd.07	
woensdag	18-11-2015	Midweektoernooi	Pr	Les Mille Iles	Dbl.
vrijdag	20-11-2015	Najaarsledenvergadering		De Drommedaris	
zondag	22-11-2015	WinterCompetitie C t/m H		Afd.07	
donderdag	26-11-2015	Wintertoernooi	Pr	ASV Celeritas	Dbl.
zondag	29-11-2015	Sinterklaastoernooi	Intern	De Drommedaris	Dbl.
zondag	29-11-2015	Wijntoernooi	W	Purmer Boules	Dbl.

December 2015

zondag	6-12-2015	WinterCompetitie A+B		Afd.07	
zaterdag	12-12-2015	NCp07		Afd.07	
zondag	13-12-2015	WCRp		Afd.07	
zondag	13-12-2015	Wintertoernooi	Intern	De Drommedaris	Dbl.
woensdag	16-12-2015	Midweektoernooi	Pr	Les Mille Iles	Dbl.
donderdag	17-12-2015	Wintertoernooi	Pr	ASV Celeritas	Dbl.
zaterdag	19-12-2015	Decembertoernooi	W	Purmer Boules	Dbl.
zondag	20-12-2015	WinterCompetitie C t/m H		Afd.07	
zondag	27-12-2015	Eurodaaldertoernooi	Intern	De Drommedaris	Dbl.
zondag	27-12-2015	Oudejaarstoernooi 2015	W	Les Mille Iles	Sxt.

NCp07 – Nationale Clubteamcompetitie Pilot Afdeling 07

WCRp07 – Wintercompetitie Recreanten Pilot Afdeling 07

Boulers, doen ze het zittend of staand?

Pointeren oftewel bijleggen kan met twee verschillende lichaamsposities gespeeld worden en meer keus is er niet.

En wel vanuit een staande positie (al dan niet met doorgezakte knieën) ofwel vanuit een gehurkte positie waarbij de speler met zijn achterste rust op zijn hakken (of helemaal moeilijk) balanceert op de voorvoeten.



Welke houding moeten we nu kiezen?

Het antwoord op deze vraag kan heel simpel zijn en dat antwoord luidt: bij voorkeur de gehurkte houding.

Dat advies is gebaseerd op wat we zien als we topspelers observeren want die spelen zonder uitzondering gehurkt. Om de eenvoudige reden dat het pointeren vanuit een gehurkte positie beter gaat. Dat heeft te maken met het betere overzicht dat men heeft op het terrein tussen cirkel en buutje.

Oneffenheden op het veld ziet men vanuit een lage positie beter dan wanneer men blijft staan. Een ander technisch voordeel bij het zittend spelen is dat de boule vanuit een zeer lage positie de hand van de speler verlaat en minder hard (impact) de grond weer raakt op weg naar de buut.

Minder hard de grond raken betekent dat de boule slechts een kleine indruk op het speelveld maakt en daardoor weinig zal afwijken of zijn vaart verliest.

Als het speelveld bezaaid is met keitjes en dergelijke zal een laag gespeelde boule dergelijke kleine obstakels wegduwen en nauwelijks afwijken van zijn weg naar de buut.

Een hoog gespeelde boule kan na de landing op kleine keitjes beduidend afwijken. Als het nu duidelijk is dat gehurkt spelen veel voordelen biedt boven het staande pointeren waarom speelt dan niet iedereen gehurkt?

Het antwoord is simpel; gehurkt spelen is vermoeiend en moeilijk en vooral ouderen met stramme knieën kunnen wel omlaag maar niet of nauwelijks meer omhoog.

Maar wie geen lichamelijke beperkingen heeft en het beste uit het pétanque spel wil halen moet toch maar eens proberen om zittend te gaan pointeren.

Wees dan niet verbaasd als in het begin het traplopen na het boulen pijnlijk is.....

(Door: Iwan - JBC Jagershoef)

Wintercompetitie Afdeling 07

De Drommedaris is met één team vertegenwoordigd in de Wintercompetitie 2015-2016.

Het team bestaat uit:

- Piet Bergen,
 - Dick Schekkerman en
 - Tinie Bergen
- en komt uit in Poule C.

Deze competitie wordt gespeeld op de volgende data en locaties:

- | | |
|---------------------------|----------------|
| ➤ Zondag 22 november 2015 | Purmer Boules |
| ➤ Zondag 20 december 2015 | Les Mille iles |
| ➤ Zondag 24 januari 2016 | De Bouledozers |

Wij wensen het team veel succes! In de volgende clubbladen zullen we verslag doen van hun prestaties.



Volle zon over het petanque - Otello

Hierbij een vijfde aflevering uit dit interessant boek over petanque. We pakken de draad op waar we de vorige keer zijn geëindigd: we vervolgen met het hoofdstuk over het uitwerpen van de but (in september/oktober 2015 gepubliceerd).

De verklaring is als volgt:

Op een afstand van zes meter is het team dat als eerste plaatst in het nadeel omdat de tegenpartij, die jullie als eerste heeft zien plaatsen, de keus heeft welke tactiek hij wil toepassen. Schieten op zes meter is, zoals iedereen weet, gemakkelijker dan op tien meter en zal op die kortere afstand dan ook eerder worden gedaan.

Op tien meter is het echter gunstiger om als eerste te plaatsen: er ligt niets in de weg en met een eerste goed geplaatste boule vlak voor het but bezorg je de pointeur van de tegenpartij behoorlijk veel last. En grote kans dat je in je opzet slaagt. Maar pas op, je eerste boule moet dan natuurlijk wel heel goed en met heel veel zorg worden gespeeld!



- Een partij is slecht van start gegaan. Je staat bijvoorbeeld met 12-3 achter Omdat er nog maar één punt te maken is, werpen je tegenstanders het but zover mogelijk uit. Desondanks win je de werpronde. Aarzel niet en pas zes meter af, de kortst mogelijke afstand. Laat je tireur aan de zijkant van het terrein enkele boules schieten om aan de nieuwe afstand te wennen en niet het slachtoffer te worden van jullie eigen valstrik. Als de tireur van de tegenpartij, verrast als hij is door de plotselinge verandering, een boule mist, is de kans groot dat je vanwege die korte afstand de aanval kunt overnemen en een groot aantal punten scoort. Probeer het nieuwe overwicht te behouden tot aan het einde van de partij.
- Bij het uitwerpen van het but moet je ook rekening houden met het krachtsverschil tussen beide teams. Als het verschil slechts gering is, zal het team dat iets sterker is er voordeel bij hebben om lang te spelen. Een gering overwicht komt immers het beste tot uiting op de langste afstand.

Als daarentegen het krachtsverschil tussen de teams groot is, zal het sterkste team er juist belang bij hebben op gemiddelde afstand te spelen. Het spelen op grote afstanden brengt soms verrassingen met zich mee omdat tegenslagen op die afstand moeilijker te bestrijden zijn dan op zes meter. Zo levert een *devant-de-boule* (een boule vlak voor een andere) op tien meter heel wat meer problemen op dan op zes of zeven meter. Op korte afstand 'splijt' je die twee boules met een eerste schot uiteen om met een tweede schot de situatie te redden. Op tien meter is zo'n dubbele reddingsoperatie aanzienlijk moeilijker.

Niet alle bouleterreinen zijn volkomen vlak. Soms wordt er tegen een helling op gespeeld en op andere momenten van een helling af. Per werpronde zal dat natuurlijk anders zijn.

Indien je team sterker is dan dat van je tegenstanders, moet je het but bij voorkeur in opwaartse richting uitwerpen. Het verschil in sterkte tussen beide teams uit zich dan het beste. Dat geldt zowel bij het schieten als bij het plaatsen. Op aflopende terreinen is het plaatsen vaak een kwestie van lukken of niet. Het komt er heel precies op aan en het is nogal lastig en moeilijk controleerbaar. Bovendien heeft de zwakste schutter er voordeel bij omdat zijn sterkere tegenstander er door uit zijn ritme kan worden gebracht. Overbodig om te zeggen dat je, wanneer je tot het zwakste team behoort, het omgekeerde moet doen, dus in neerwaartse richting spelen.

- Er is nog een ander probaat middel om een sterker team uit balans te brengen. Soms bevindt het speelterrein zich deels in de zon en deels in de schaduw. Trek je cirkel dan in de zon en werpt het but uit in de schaduw. Hetzelfde kun je doen als er 's avonds bij kunstlicht wordt gespeeld. Een dergelijk lichtverschil bemoeilijkt het schatten van de juiste afstand en veroorzaakt soms vergissingen bij het plaatsen en het schieten.

Succes is niet verzekerd en misschien word je zelf wel het slachtoffer van je eigen valstrik. Maar toch, als je tot het zwakste team behoort, moet je altijd het toeval

opzoeken, het geluk, het onverwachte, het onvoorziene, het ongebruikelijke. Kortom, het verrassingselement.

Het bovenstaande behoeft wel een nadere toelichting. Hoewel het op zich juist is dat het zwakste team altijd op zoek moet gaan naar de factoren toeval en geluk (bijvoorbeeld het uitwerpen van het but in de buurt van een boom of een ander obstakel waardoor een afgezwaaide boule weer in de buurt van het but zou kunnen komen), mag het zwakste team zich nooit laten verleiden tot een moeilijker spel. Moeilijkheden in het spel zijn altijd in het voordeel van de sterkere teams, vergeet dat nooit.

En om op het licht terug te komen, indien je tot het sterkste team behoort, werp het but dan vanuit de schaduw het licht in, of blijf in de schaduw. Op die manier kan je weinig gebeuren.

Tenslotte nog een tip die gericht is aan het adres van door de wol geverfde spelers. Kijk bij het uitwerpen van het but ook altijd enige werpronden vooruit. Stel dat je zo'n twintig meter verderop een stuk terrein ziet waarop jouw team beter uit de voeten komt. Via twee 'neutrale' uitwerpen van het but, en vooropgesteld dat je inderdaad beide werpronden wint (al zou het steeds maar één punt zijn), kun je het spel naar een gunstiger gedeelte van het terrein verplaatsen.

Uiteraard is een dergelijke tactiek alleen mogelijk op spelterreinen die zeer gevarieerd van samenstelling zijn. Op egale en gelijkmatige of afgebakende terreinen speelt het bovenstaande geen enkele rol van betekenis en volstaat het om slechts één werpronde vooruit te kijken.

4. Het begin van de partij en van de werpronde

Observeer je tegenstanders

Het but is uitgeworpen en je moet als eerste plaatsnemen. Begin nooit aan een nieuwe werpronde alvorens allereerst al je boules verzameld te hebben. Want je moet altijd, zodra je je eerste boule hebt gespeeld, nauwlettend toezien hoe je tegenstander speelt en hoe zijn boules op het terrein reageren. Een speler die een boule plaatst en vervolgens zijn tweede boule gaat zoeken op het moment dat zijn tegenstander aan de beurt is, zal nooit iets kunnen opsteken van de gedragingen van diens boules op het terrein. Als je zo weinig aandacht voor zijn spel hebt, zul je een groot aantal belangrijke aanwijzingen ontgaan. Zoals bijvoorbeeld de mate waarin en de wijze waarop de boules over het terrein rollen en de precieze ligging van de verschillende terreinglooiingen en het effect daarvan op de boules. Let ook op de manier waarop je tegenstander gooit, zeker als je eerste boule niet onberispelijk was. Als zijn boule beter blijkt te zijn dan de jouwe, zou je bijvoorbeeld van donnee kunnen veranderen. In het petanque is het absoluut geen schande om een speler die goed op dreuf is na te bootsen. Neem van hem over wat je goed dunkt en probeer ervan te profiteren.

Zoek steeds naar de zwakheden en tekortkomingen van je tegenstanders. Het profijt dat je daarvan hebt, kan alleen maar het resultaat zijn van een grondige observatie en voortdurende aandacht. En dat gaat niet samen met het staan kletsen met een toeschouwer of het zoeken naar een boule.

Camoufleer je eigen zwakheden

Laten we ervan uitgaan dat het je gelukt is de gebreken en tijdelijke zwakheden van je tegenstanders te ontdekken. Probeer daar in de loop van de volgende werpronden profijt van te trekken. Maar daarnaast is het net zo belangrijk om je eigen zwakheden voor je tegenstanders verborgen te houden. Want ook zij letten op jou en volgen je spel nauwgezet.

Maak geen opmerkingen zoals: 'Ik kom maar niet op dreef, het terrein ligt me niet.' Misschien hadden je tegenstanders je fout niet eens opgemerkt. En als je boule te ver doorgerold is omdat het terrein veel gladder bleek te zijn dan het er uitzag, zeg dan nooit: 'Hemel, wat rolt dat terrein zeg, ik liet mijn boule nauwelijks los.' Je tegenstander zal er door gewaarschuwd worden. Zeg daarom niets. En misschien maakt hij wel dezelfde fout als jij. Op zijn beurt misleid door de uiterlijke schijn van het terrein. Oude en sluwe vossen liegen je in dit soort situaties zelfs opzettelijk wat voor om je zand in de ogen te strooien. Als hun boule te lang was terwijl ze toch normaal gespeeld hebben, zullen ze bijvoorbeeld zeggen: 'Mijn boule vloog uit mijn handen, ik heb hem geschoten.' Ze zullen dus nooit zeggen dat ze het terrein verkeerd hadden ingeschat.'

Je hoort ook wel eens een tireur verwijten maken aan een medespeler die het but uitwerpt: 'Gooi het but niet zo ver uit, ik ben wat moe, het lukt me niet vandaag.' Of een andere: 'Gooi het but maar in het zand, tussen die stenen raak ik toch niks. Je weet toch dat ik altijd iets van voren schiet en nooit op ijzer.' Of een milieu die rondbazuint: 'Gooi het but niet die kant op, ik kan geen hoge portees gooien; je weet dat dat niks voor mij is.'

Al deze kletskouzen geven daarmee hun zwakke kanten bloot. De tegenstanders zijn heus niet doof of gek. Op het moment dat zij het but hebben veroverd, zullen zij maar al te graag gebruikmaken van de aldus verkregen kennis. Je hoeft hen niet wijzer te maken dan ze al zijn. Verberg daarom steeds je fouten en tekortkomingen. Met een beetje geluk blijven ze in de loop van de partij onopgemerkt. Het zou wel eens net voldoende kunnen zijn om te winnen.

Het belang van de eerste werpronde

Het begin van een partij is te vergelijken met de eerste ronde van een bokswedstrijd: een periode van aftasten en verkennen.

Als je de tijdsduur van de eerste en de laatste werpronden eens met elkaar zou vergelijken, zou je zien dat die laatste doorgaans veel langer duren. Dit vanwege het feit dat de spelers zich in die fase van de partij intensiever toeleggen dan in het begin. Er wordt dan beter en zorgvuldiger onderzocht en afgewogen dan bij aanvang van de partij.

Wat een enorme vergissing! En een vergissing die door bijna alle spelers wordt gemaakt. De drie eerste werpronden lijken weliswaar het minst belangrijk, maar ze wegen wel degelijk het zwaarst. Je moet er je volle aandacht aan besteden en zeker niet overhaast spelen. Het is in deze fase dat je de partij kunt winnen of verliezen. En wel om de volgende redenen.

Allereerst zul je door een goede start je tegenstanders imponeren, je berooft ze van hun gemak, van hun zelfvertrouwen. Door in het begin van de partij een voorsprong te veroveren, schep je bovendien een gunstige ambiance voor je teamgenoten en voor jezelf: ieder team speelt immers beter wanneer het voor staat dan wanneer het achter staat. Bij een achterstand dreigen de eenheid en de samenhang in het team weg te vallen. Er ontstaan onenigheden en de verstandhouding kan volledig in het niets verdwijnen. Er beginnen discussies op te laaien en er ontstaan irritaties over en weer. Slechts rustige en kalme spelers die stevig in hun schoenen staan, weten het hoofd te bieden aan dit soort situaties. Opgelet dus: de eerste werpronden waaraan menigeen te onbekommerd en te nonchalant begint, zijn van het allergrootste belang. Tracht je voordeel te halen uit het gegeven dat alle spelers denken dat het dertiende punt het moeilijkst te maken is. Kletskoek, het tegendeel is waar! De eerste winstpunten maken het gemakkelijker voor de volgende en de daaropvolgende. Tot aan de allerlaatste punten. Bij een stand van 12-2 hoeft het team dat op twaalf staat alleen nog maar het dertiende punt te maken. Beduidend minder dan het team dat pas op twee staat...

Onderschat je tegenstanders nooit

Waar je in het begin van de partij ook voor moet oppassen, is het onderschatten van je tegenstanders. Tijdens een toernooi kan het wel eens voorkomen dat je tegenstanders treft van wie je denkt dat zij veel zwakker zijn dan je eigen team. Je neemt de partij aanvankelijk te licht op en begint eraan zonder inzet en toewijding. Je bent zo zeker van je zaak dat je meent de partij op elk gewenst moment te kunnen winnen. Maar pas op! Een dergelijke houding kan je onnodig veel last bezorgen en tegen alle verwachtingen in zou je wel eens kunnen verliezen. Je zou lelijk op je neus kijken als de schildpad de race zou winnen in plaats van de haas! Houd je daarom altijd voor ogen dat je tegenstanders, ook al zijn ze op papier minder sterk, net zoals jij en je medespelers zes boules in hun handen hebben. Onderschat hen dus nooit. Allereerst in je eigen belang, maar ook uit een oogpunt van tact en wellevendheid...

Wordt vervolgt...



Verjaardagen in november en december 2015

28 november **Bep van Marle**

30 november **Erik Dekker**

Allemaal van harte gefeliciteerd
en nog een 'boule' jaren!

Iemand vergeten of onjuiste datum vermeld? Meld
het even aan de redactie!



Lief en Leed



Meneer Jan is recent geopereerd aan zijn blaas, maar hij is weer als vanouds! Hij is weer op de baan en speelt halve wedstrijden.

Elly is met succes aan haar heup geopereerd en staat weer haar ballen te gooien zoals nooit tevoren. Elly welkom terug!

Sjaak heeft weken last gehad van de 'Spaanse griep'. Dat kan ook bijna niet anders met een Spaanse vriendin... Gauw weer beter worden hoor, Sjaak!

Kees die is nog steeds absent vanwege zijn knieën, erg vervelend! Sterkte Kees en Beterschap!

Onze [aftredende] voorzitter Nico is over een paar weken 45 jaar met zijn Joke getrouwd. Een hele fijne dag toegewenst namens jou de boules leden!

De redactie wenst een ieder met lief of leed het allerbeste toe!



Iemand vergeten? Meld het even aan de redactie!

Jeu de boule op ijs

Op de website petanquetube.com wordt gemeld dat het 10e petanque toernooi op ijs werd gehouden tijdens het eerste weekend van maart in Roberval, Quebec, Canada. Twintig teams deden mee aan dit winterfestival. Het is een jaarlijks terugkerend fenomeen.

Hieruit blijkt maar weer: jeu de boule kan je spelen op elk terrein! Ook op ijs... en toch is het in dit geval geen curling!



PetanqueTube
connects players around the world

<http://www.petanquetube.com/>

Herfst

Het stervend blad in goud gevat
ligt plompverloren op het pad
waar wind en tijd de strijd hebben beslecht.

En over het verstomde land
vernevelt zich als Brussels kant
het spinrag dat door Hogerhand lijkt neergelegd.

Een koppel ganzen in zijn vlucht
verspreidt een onbestemd gerucht
waarmee de winter ons wordt aangezegd.

Het leven staat voorlopig stil
en trekt zich terug in honk en til
en vreest het nagerecht.

(auteur onbekend)